



FORMATION PAO Illustrator

3 jours

<https://ips-elearning.com/formations>



LA FORMATION PAO

MAQUETTE
& MISE EN PAGE

RETOUCHE PHOTOS
PHOTO-MONTAGE

DESSIN VECTORIEL

Conception et réalisation de supports de communication visuelle destinés à l'impression et au web

Mise en oeuvre PAO

L'infographiste-multimédia assure la réalisation de prémaquettes d'un produit visuel en intégrant des éléments graphiques de composition à l'aide d'outils infographiques : dessin vectoriel, retouches de photos, détourages, photo-montage en respectant la commande et les directives du chef de projet, du client ou du directeur artistique.

Il met en page selon les règles typographiques et colorimétriques en tenant compte de l'organisation du projet prépresse et en tenant compte des contraintes de la chaîne graphique.

Il finalise, vérifie la cohérence et prépare les fichiers numériques destinés à l'imprimerie.

Mise en oeuvre web

L'infographiste-Multimédia réalise l'interface graphique du site internet selon la définition de la structure et de la navigation à l'aide d'outils multimédias et en collaboration avec le programmeur informatique s'il y a lieu.



Ingénierie Pédagogie Service (depuis plus de 24 ans)
<https://ips-elearning.com/formations>
contact@ips-elearning.com
0975989501





ILLUSTRATOR

Créer des illustrations vectorielles

Préalable : Connaissances Windows/ Mac

Méthode pédagogique :

- Formation à distance, pendant laquelle sont alternés les explications théoriques et techniques et les exercices pratiques.
- Exposés, démonstrations.
- Exercices (réalisation de manière individuelle, d'illustrations, en utilisant la technique de dessin propre à Illustrator.

Objectifs : Maîtriser le logiciel Illustrator, pour des travaux exportables pour le PRINT et web, et acquérir une méthode de travail pour :

- Acquérir une parfaite maîtrise du dessin vectoriel
- Réaliser des logos, des illustrations, des mises en page publicitaires, flyers, etc...

Public concerné : Salarié, indépendant, demandeur d'emploi, particulier. Chargé de communication, Assistant de communication, commercial, polyvalent, Infographiste, Opérateur PAO, Community manager, Webdesigner...

Toute personne désirant connaître la technique de dessin vectoriel propre à Illustrator.

Généralités

- Objets vectoriels et objets Bitmap
- Destination du document : Papier, écran Cdrom/web
- Espace colorimétrique : profil ICC/RVB/CMJN
- Formats de fichiers : Natif.ai, .eps, .pdf, .tif, .jpeg, .gif ..., compression avec et sans perte

Interface & Environnement de travail

- Préférences - Maîtriser l'interface du logiciel
- Mode colorimétrique du document (RVB, CMJN)
- Aides au dessin : gestion des règles, sélection et manipulation des repères, grille
- Gestion et mode d'affichage : Aperçu/contours, pixels, damier, contourset cadres de sélection ...
- les raccourcis clavier, le plan de travail...

Découverte des différentes palettes

et leurs options (Survol des fonctions)

- Palette d'outils
- Palettes de travail avec les couleurs (couleur, nuancier, dégradés, formes, aspect, transparence, styles, bibliothèques)
- Palettes de travail avec les textes : Caractère, paragraphe, tab, Polices
- Palettes de transformation et d'alignement : alignement, pathfinder, transformation
- Palettes de calques : options de palettes et réorganisation simple
- Palette d'option d'objet : Surimpression, Lien URL
- Palettes diverses : infos, scripts, navigation, liens d'images
- Couleurs de fond et de contour des tracés, dégradés

Dessin avec les formes et les outils de dessin élémentaires (et options)

- Primitives : Ellipse, cercle, rectangle, carré, polygone, étoile, spirale..
- Dessin libre : Pinceau, crayon, lissage, gomme

Techniques de dessin, création et modification des objets

Dessin à la plume à partir d'un modèle

- Importation et affichage d'un modèle
- Traçés et méthodes de traçés avec la plume : segments courbes, droites, ajouts/suppression de points et de segments, conversion de points.
- Simplification de tracé
- Outil de sélection et sélection directe
- Outil lasso et lasso direct
- Prolongement et retrait d'un segment
- Alignement et jonction des points d'ancrages
- Outil ciseau et gomme
- Nettoyage de points

Utilisations des calques

- Gestion des calques
- Organisation des calques
- Transparence et modes de fusion

Dessin et retouche par tracé automatique

- Outil de tracé automatique
- Retouche du tracé (crayon et arrondi)

Dessin par combinaison d'objets

- Combinaisons de Pathfinder (réunion, soustraction, intersection, exclusion...)

Dessin par découpage de surfaces

- Découpage par outil cutter courbe libre ou droite
- Découpage par un seul tracé ouvert ou fermé sur premier plan
- Découpage de surfaces par découpe et pochoir du Pathfinder
- Découpage par Division Pathfinder : auto-division de surfaces, confétis
- Autres combinaisons

Transformation des objets

- Transformations manuelles et paramétrées
- Transformation Répartie
- Transformation par cadre de sélection
- Redimensionnement et transformations par palette transformation

Modification des objets par filtres et effets

- Effets de distorsion
- Effets spéciaux : arrondi, flèche, ombre douce, contours progressifs, lueurs...
- Modification de contours : décalage paramétré
- Vectorisation d'un contour
- Pixelisation paramétrée d'objet vectoriel

Mise en forme des caractères et paragraphes

Styles de paragraphes et Styles de caractères
Chaînage et colonnage de blocs de texte
Habillage de texte / Créer des tableaux
Créer du texte curviligne

Divers

Les formes et motifs
Création de graphes simples
Exportation dans différents formats de fichier
Impression



LE FORMATEUR



Ademe Pays de la Loire
Air-France (Paris)
Aéroport de Nantes Atlantique
Banque Populaire
Alcatel (Lannion)
Bateaux Jeanneau (Les Herbiers)
CAF (Deux-Sèvres)
CEDRE (Brest)
Chambre de Commerce et d'Industrie (Nantes)
Chambre de Commerce et d'Industrie (Angers)
Chambre des Métiers (Chartres)
CHU (Nantes)
Cnam (Paris)
Cogitis (Montpellier)
Comité du Tourisme Loire-Atlantique
Communauté d'Agglomération Bourg en Bresse (Ain)
Conseil Général des Côtes d'Armor
COOPERL (Lamballe)
Data Deliver (Void Vacon)
Ecole des Mines (Nantes)
Ecole Nantaise Commerce Informatique Administration
Ecole Nationale Ingénieurs Techniques Agro-Alimentaires
ENICIAA (Nantes)
ENSAI (Nantes)
Estuarium (Nantes)
Fastnet (La Chapelle sur Erdre)
Football Club Nantes Atlantique
France Telecom (Nantes)
Global One (Paris)
Groupe des Banques Populaires (Paris)
Hôtels B&B
Imprimerie Contemporaine (Nantes)
INSEE (Paris)
INRA (Nantes)
Les courriers de l'Ouest (Angers)
Logis de France (Nantes)
MACIF (Niort)
Mairie du Gâvre
Mairie Sablé sur Sarthe
Mairie Sury le Comtal (Loire)
Ministères des Affaires Etrangères
Ministère de l'Équipement
Nortel Networks (Paris)
Olympique de Marseille Service Com
Préfecture de Loire-Atlantique
PMC (St-Maur)
Precom (Nantes)
Saunier Duval (Nantes)
Sarthe Développement (Le Mans)
Télé Diffusion France,
Union Nationale des Maisons d'Étudiants (Paris)
Urssaf (St-Brieuc)

LE GRAPHISTE



GRDF (Toulouse)
Ministère des Finances - ADETEF (Paris)
Alliance Diagnostic Immobilier (Héric)
CCI de la Vendée,
HAL LEONARD - HEERENVEEN (NL)
Communauté de Communes Cœur d'Estuaire
Communauté de Communes des Deux Lays (Chantonay)
Association des Étudiants de la Sorbonne (Paris)
Chambre des Praticiens de la Santé Durable (Angers)
Fondation de la Santé Durable (Angers)
Fleury-Michon (Pouzauges)
Restaurant le Saint-Sauveur (Rennes)
ICES (La Roche sur Yon)
IPS (Nantes)
CNRS (Paris)
Conseil Général Vendée
Fastnet (La Chapelle sur Erdre)
Lazuli Seafood (Les Sorinières)
Crédit Agricole de Vendée
Services 111 (Nantes)
Vélo et Voies Vertes (Le Havre),
Tryade Learning (St-Herblain)
Groupe PROMODES (enseigne Shopi)
Association des Toques vendéennes
MVE (Barbechat)
Sovetours Ringeard Voyages - Le Poiré-sur-Vie
Urssaf - Saint-Brieuc
Festival "Au village de Jules d'Herbauges"
Saint Aignan de Grand Lieu
UNME (Union Nationale Maisons Étudiants) - Paris
La Rincerie (Base de Loisirs) - Laval
Machines-Tools-Services (*Craon*)
La Porte Angevine (Restaurant) - *Pouancé*
AMBLARD SA (*Mazamet*)